



*Fernando*  
**AVENDAÑO**



ISBN 978-987-771-120-2

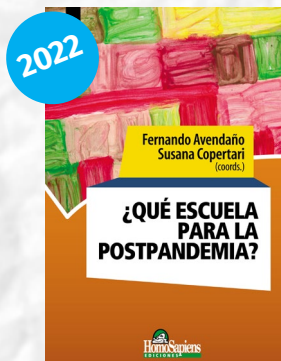
## Los desafíos de leer y escribir en la escuela

*Experiencias para la formación de lectores y escritores*

Mónica Baez  
Fernando Avendaño

22 x 15 cm | 260 páginas

¿Cómo encarar los procesos de lectura y escritura en la institución escolar para formar lectores y escritores en los complejos tiempos que vivimos y en los singulares escenarios latinoamericanos que habitamos? Este es un desafío para iniciar, consolidar una transformación educativa que esté a la altura de las innovaciones científicas y tecnológicas de la época y los requerimientos ético-políticos de comunidades que insisten en consolidarse como democracias participativas articuladas sobre el diálogo y la diversidad.



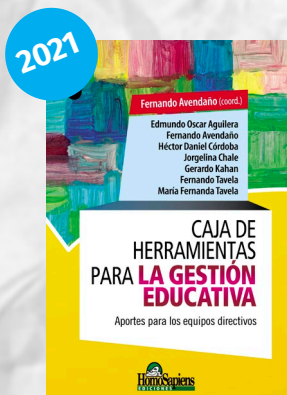
ISBN 978-987-771-128-8

## ¿Qué escuela para la postpandemia?

Fernando Avendaño  
Susana Copertari

22 x 15 cm | 192 páginas

Es necesario reconstruir el sentido de la escuela, plantear otros modos de habitarla y planificar un futuro diferente para las infancias del siglo XXI. Tenemos la oportunidad de dar un gran salto cualitativo y superar la encerrona de volver como si nada hubiese ocurrido, cambiar las reglas, empezar a dudar de las certezas normalizadoras donde todos los niños y niñas son iguales, con trayectorias escolares esperables, para dar lugar a lo nuevo, a lo inédito y lo imprevisible.



ISBN 978-987-771-670-2

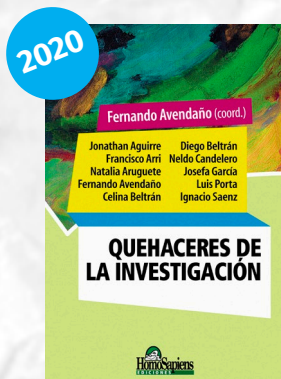
## Caja de herramientas para la gestión educativa

*Aportes para los equipos directivos*

Fernando Avendaño

22 x 15 cm | 204 páginas

El propósito de este libro es realizar aportes a la profesionalización de la tarea de gestión a fin de sostener prácticas educativas que fortalezcan el ingreso, la permanencia, el logro de aprendizajes de calidad y el egreso de los alumnos. La propuesta articula las dimensiones y prácticas de la gestión educativa con los conocimientos y habilidades necesarios para fortalecer el quehacer diario de los equipos directivos.



ISBN 978-987-771-077-9

## Quehaceres de la investigación

Fernando Avendaño  
(coord.)

22 x 15 cm | 152 páginas

Se ofrece aquí un corpus documental temático abarcativo de algunas problemáticas que se presentan con frecuencia en el quehacer de la investigación, en especial en las carreras de posgrado. Los autores, con larga experiencia en orientar, acompañar y dirigir tesis, tesinas e informes finales de carrera, brindan pautas para poner en práctica ese quehacer de la investigación cuando se ven los acontecimientos de la realidad como fenómenos que despiertan curiosidad.



ISBN 978-987-771-059-5

## Animarse a la tesis

Fernando Avendaño

22 x 15 cm | 256 páginas

Estas reflexiones sobre cómo encarar la investigación y abordar la organización y la escritura de una tesis parten de cuatro interrogantes: ¿Qué es una tesis? ¿Qué debe contener? ¿Cómo se debe elaborar? ¿Cómo se debe escribir? Otras cuestiones también deben ser encaradas con cuidado: ¿Cómo elegir director? ¿Cómo encarar la defensa de la tesis? Aquí se brindan informaciones y sugerencias para ello.



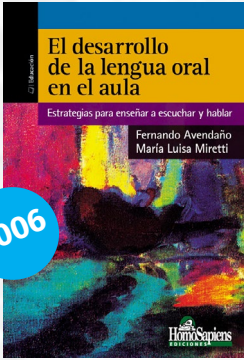
ISBN 978-950-808-677-8

## El aula: un espacio para aprender a decir y a escuchar

Fernando Avendaño  
Adriana Perrone

22 x 15 cm | 124 páginas

A partir de los primeros años se sugiere favorecer determinadas condiciones que permitan a los alumnos hablar, escuchar, ser escuchados, participar, exteriorizar sus pensamientos, sentimientos, emociones, manifestar sus acuerdos y desacuerdos, solucionar conflictos, interactuar con sus pares y docentes. En definitiva, propiciar las condiciones que les demanden asumir una voz propia, el uso de la palabra pública y el ejercicio de la escucha atenta.



ISBN 978-950-808-492-7

## El desarrollo de la lengua oral en el aula

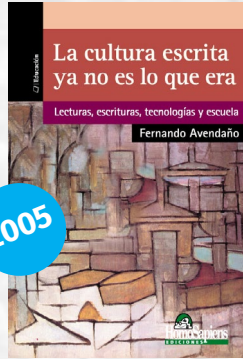
*Estrategias para enseñar a escuchar y hablar*

Fernando Avendaño  
María Luisa Miretti

22 x 15 cm | 148 páginas

2006

Es necesario que la escuela preste atención a los usos y formas de la lengua oral con las que los niños se comunican. Todo el bagaje comunicativo implícito que suponen estos usos y formas de la lengua oral deben hacerse explícitos en un contexto escolar favorable, por lo que es necesario que los docentes intervengan certeramente en el desarrollo de este proceso que no se agota en la niñez pues aún los adolescentes deben aprender a manejarse en contextos laborales, académicos y sociales más amplios que los de su entorno de infancia.



ISBN 978-950-808-457-6

## La cultura escrita ya no es lo que era

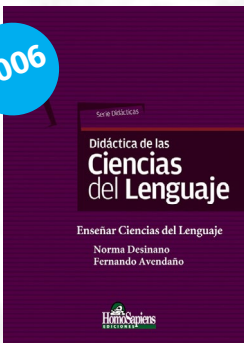
*Lecturas, escrituras, tecnologías y escuela*

Fernando Avendaño

22 x 15 cm | 180 páginas

2005

Se analizan aquí los problemas teóricos y didácticos que plantea la integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los modos de leer y escribir y en la adquisición de conocimientos, así como las mutaciones de las formas predominantes de comunicación a través de la historia. Este acercamiento reflexivo y crítico nos permite visualizar qué tienen que decir las revoluciones culturales en la historia de la escritura sobre nuestros modos de leer, escribir y aprender, el pasado que heredamos y el futuro que avizoramos.



ISBN 978-950-808-496-5

## Didáctica de las Ciencias del Lenguaje

*Enseñar Ciencias del Lenguaje  
Enseñar a enseñar Ciencias del Lenguaje*

Norma Desinano  
Fernando Avendaño

21 x 15 cm | 298 páginas

2006

La inclusión de puntos de vista, estrategias de trabajo, conceptualizaciones teóricas se ha realizado considerando en qué medida se combinan coherentemente entre sí y cómo permiten cumplir los objetivos mayores del área: que el alumno hable, escuche, lea y escriba, que sea competente en la realización de prácticas lingüístico-discursivas, y que ponga en evidencia sus saberes sobre la lengua y los conocimientos específicos respecto de ésta.



ISBN 978-950-808-601-3

## La didáctica del texto

*Estrategias para comprender y producir textos en el aula*

Fernando Avendaño  
Adriana Perrone

22 x 15 cm | 200 páginas

2009

El propósito de este libro es procurar el desarrollo de la competencia discursivo/textual en el aula. Para lograrlo se ha organizado el contenido en dos partes que permitan, tanto el conocimiento del encuadre teórico metodológico que fundamenta una acción sistemática y progresiva de los docentes, como la consideración de estrategias que favorezcan la comprensión y producción de textos orales y escritos por parte de los alumnos.

  
**HomoSapiens**  
EDICIONES

+54 341 6484890

www.homosapiens.com.ar

 **Homo Sapiens Ediciones**